

Nombre Miriam Almos
 SPAN 313
 Examen 2

93 / 113 pts

(1) Defina y ejemplifique el morfema. (3 pts)

1 la unidad mínima de un morfema que se puede dividir por ejemplo casas tiene 3 morfemas cas/a/s

(2) Divida las siguientes palabras en morfemas. Se le indica el número de morfemas en cada palabra. (7 pts)

injusto (3 morfemas) in jus to
casitas (4 morfemas) cas it a s

(3) Hay cuatro morfemas en la palabra *predecible*. Identifique si cada morfema es:
 a. una forma libre o ligada
 b. el radical, un prefijo, un infijo, o un sufijo
 c. léxico o gramatical

Encierre con un círculo la respuesta correcta en cada celda. (12 pts)

2

	<i>pre</i>	<i>dec</i>	<i>i</i>	<i>ble</i>
a.	libre / <u>ligada</u>	<u>libre</u> / ligada	libre / <u>ligada</u>	libre / <u>ligada</u>
b.	rad / <u>pre</u> / in / su	<u>rad</u> / pre / in / su	rad / pre / <u>in</u> / su	rad / pre / in / <u>su</u>
c.	léx / <u>gram</u>	<u>léx</u> / gram	léx / <u>gram</u>	léx / <u>gram</u>

(4) Escriba cuatro palabras que ejemplifiquen cuatro de los cinco alomorfos del radical de cada verbo. Después, subrayen el alomorfo en cada palabra. (8 pts)

2

Modelo:	VENIR	<u>vine</u>	<u>venimos</u>	<u>venga</u>	<u>vienen</u>
a.	TENER	<u>tengo</u>	<u>tenes</u>	<u>tienen</u>	<u>tenemos</u>
b.	HACER	<u>hago</u>	<u>haces</u>	<u>hacemos</u>	<u>hicieron</u>

(5) Escriba una "F" por flexión o una "D" por derivación al lado de cada palabra para indicar la relación entre la palabra en la primera columna y las otras palabras. (8 pts)

2

Modelo:	PAPEL	papelera D	papelería D	papeles F	papelito D
Modelo:	JUGAR	juguete D	jugaban F	jugué F	jugador D
a.	NADAR	nadamos D	nadador D	natación D	nadaría F

b.	LIBRO	librería	D	libros	F	libreto	D	librero	X
----	-------	----------	---	--------	---	---------	---	---------	---

(6) Señale las semejanzas en la relación entre el *morfema* y el *alomorfo* por un lado y la relación entre el *fonema* y el *alófono* por otro. (2 pts)

2 El morfema y el alomorfo son la raíz o concepto léxico de la palabra, el fonema y alófono son las derivaciones/manifestaciones de estos.

(7) Escriba una "A" por *abierto* o una "C" por *cerrado* para indicar el tipo de conjunto de palabras de las siguientes clases léxicas. (6 pts)

C los determinantes A los sustantivos A los verbos
A los adverbios C las preposiciones A los adjetivos

(8) Defina y ejemplifique la flexión de número. (2 pts)

flexión de número es cuando a la raíz de una palabra se le agrega para hacerlo plural por ejemplo en papel → papeles sería la flexión de número.

(9) Defina y ejemplifique la flexión de género. (2 pts)

flexión de género es cuando a la palabra se le da un género es decir masculino o femenino como en nadar → nadadora sería una flexión de género.

(10) Defina y ejemplifique la flexión verbal. (2 pts)

2 /

(11) Explique por qué la frase "el agua fría" lleva el artículo masculino "el" pero el adjetivo femenino "fría". (2 pts)

"el agua fría" lleva el artículo masculino "el" porque la sílaba tónica es la primera "a" entonces esto lo hace que lleve este artículo

(12) Escriba dos oraciones, una que ejemplifique el uso del acento ortográfico en un demostrativo (ej. *éste, ésa, aquéllos*, etc.) y otra que ejemplifique la falta del acento en el demostrativo (ej. *este, esa, aquellos*, etc.). (2 pts)

a. Este es mío.

b. Ese libro es mío.

(13) El tiempo verbal *presente* no necesariamente se refiere al momento actual. Defina y ejemplifique dos de los tres momentos cronológicos a los que puede referirse el tiempo verbal (la forma verbal)

presente. (2 pts)

- 1 a. ~~Voy a viajar~~ a México este verano. Esta oración usa el verbo en el presente refiriéndose al futuro
- b. Los mexicanos estallan en guerra en la ID. Aquí el verbo es utilizado en el presente pero refiriéndose al pasado.

(14) Identifique la mejor traducción al inglés de las siguientes oraciones. (3 pts)

- B Cuando se terminó la película, la gente salió. a. When the movie was ending, the people left.
- A Cuando se terminaba la película, la gente salió. b. When the movie ended, the people left.
- C Cuando se terminaba la película, la gente salía. c. When the movie was ending, the people were leaving.

(15) Escriba el artículo apropiado (*el* o *la*), según el contexto. (3 pts)

a. Quisiera vivir en <u>la</u> capital, Sacramento, algún día.	b. Al final de la investigación, <u>el</u> cura confesó su error.
c. Hay que mirar <u>el</u> mañana con optimismo, como la economía se mejora cada día más.	d. El hombre no quiso presentarse ante el juez en <u>la</u> corte.
e. Cuando los vecinos escucharon el accidente en la calle, llamaron <u>la</u> policía.	f. Los soldados no pudieron mantener <u>el</u> orden entre la gente y tuvieron que retirarse.

(16) Identifique el *sujeto* sintáctico y el *actor* semántico de cada oración. (4 pts)

- a. García escribió las novelas. sujeto: García actor: García
- b. Las novelas fueron escritas por García. sujeto: Las novelas actor: García

(17) Cambie la siguiente oración a la voz pasiva (con *ser*). (2 pts)

El muchacho hambriento comió todos los tacos en un minuto.

Todos los tacos fueron devorados en un minuto por el muchacho hambriento.

(18) Identifique el proceso de composición más apropiado en cada palabra. (3 pts)

- C colegio > cole a. siglas
- A DVD > devedé b. compuestos sintéticos

b el hazmerreír

c. acortamiento

(19) Escriba "Det" por determinante, "S" por sustantivo, "Adj" por adjetivo, "Adv" por adverbio, "V" por verbo o "Prep" por preposición encima de las palabras subrayadas, según el caso. Hay 16 palabras subrayadas. (8 pts)

1.5 Una ^Starde de lluvias primaverales, cuando ^Vviajaba sola hacia Barcelona conduciendo un coche ^{Adj}alquilado, María de la Luz Cervantes sufrió una avería ^{Prep}en el ^Sdesierto de los Monegros. Era una mexicana de veintisiete años, ^{Adj}bonita y seria, que años antes había tenido un cierto ^{Adj}nombre como artista ^{Prep}de variedades. Estaba ^Vcasada con un prestidigitador de salón, con quien iba a reunirse ^{det}aquel día después de visitar a ^{det}unos parientes en Zaragoza. Al cabo de una hora de señas ^{Adv}desesperadas a los automóviles y ^Scamiones de carga que pasaban ^{det}raudos en la tormenta, el conductor de un autobús ^Vdestartalado se compadeció de ella. Le ^{Adv}advirtió, eso sí, que no iba muy ^{Adv}lejos.

(20) Identifique el objeto directo y el objeto indirecto de la siguiente oración. (2 pts)

Juana le ofreció la manzana a Pancho. obj. directo manzana obj. indirecto Pancho

(21) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: *Quiero que trabajes.* / *Sé que trabajas.* (2 pts)

En la primera oración se expresa un deseo.
En la segunda oración se expresa una afirmación.

(22) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: *Todavía se busca una medicina que cure esa enfermedad.* / *Han inventado una medicina que cura esa enfermedad.* (2 pts)

En la primera oración se expresa algo que aún no existe.
En la segunda oración se afirma que la cura ya existe.

(23) ¿Qué oración expresa el nivel más alto de probabilidad? (2 pts)

- a. Si gano la lotería, te compraré un Ferrari.
- b. Si ganara la lotería, te compraría un Ferrari.
- c. Si hubiera ganado la lotería, te habría comprado un Ferrari.

(24) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: *Cuando llegue a casa esta tarde, voy a tomar un café.* / *Cada día cuando llego a casa tomo un café.* (2 pts)

La primera oración expresa una acción se se desea realizar.
 La segunda oración expresa una acción la cual ya se hace.

(25) ¿Qué oración expresa el nivel más alto de probabilidad? (2 pts)

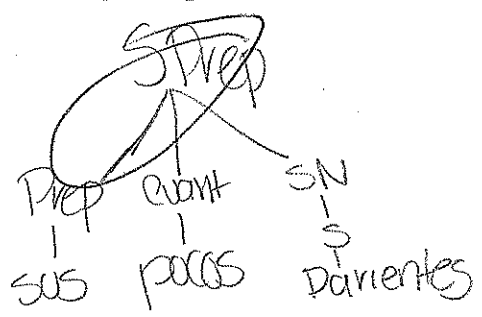
- a. Quizás voy a México este verano.
- b. Quizás vaya a México este verano.

(26) Hay varias conjunciones después de las cuales siempre hay que usar el subjuntivo. Nombre dos. (2 pts)

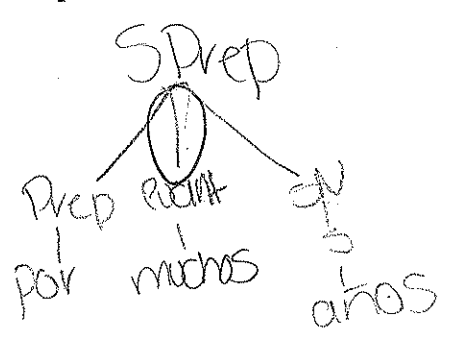
A fin de que... Tal vez...

(27) Dibuje un árbol sintáctico que esquematice la estructura de cada sintagma. Sería buena idea consultar el Apéndice de este examen para contestar esta pregunta. (6 pts)

a. sus pocos parientes

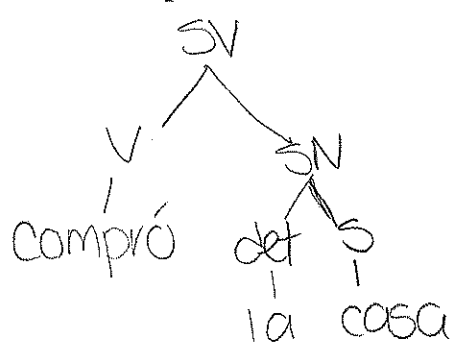


b. por muchos años



(28) Dibuje un árbol sintáctico que esquematice la estructura de cada sintagma. Sería buena idea consultar el Apéndice de este examen para contestar esta pregunta. (6 pts)

a. compró la casa



d. ayer por la tarde

