

## Machuca

Machuca es una película chilena que salió en el 2004. El set de la película se lleva en 1973 en Santiago, Chile. Durante el gobierno socialista de Salvador Allende, y poco antes del violento ingreso del ejército del General Augusto Pinochet en 1973. La película nos muestra la historia de dos amigos. Uno de ellos es Gonzalo Infante, que viene de una familia de la alta sociedad económica. Y el otro amigo es Pedro Machuca, quien es un niño pobre que es integrado a un colegio en donde los estudiantes vienen de familias de clase alta. Machuca es ingresado ~~por que~~ **porque** el director de la escuela, el Padre McEnroe, ~~por que empieza~~ **comienza un** nuevo proyecto de integración social. Los dos niños comienzan una amistad que crece poco a poco pero se topan con la diferencia de clases sociales entre ellos, **lo** que lleva a que Gonzalo tome una decisión, y que ponga en cuestión si una amistad es posible cuando las dos personas vienen de dos mundos distintos.

Al principio de la película vemos cómo comienza la amistad entre los dos niños. Vemos cómo todos los estudiantes de la clase alta se burlan de los niños pobres y cómo los golpean y los tratan mal, pero Gonzalo no. El es el único que no los molesta, en cambio en una ocasión defiende a Machuca y es cuando se empiezan a tratar. Gonzalo en muchas ocasiones acompaña a Machuca a trabajar. Machuca vende banderas socialistas, junto a sus vecinos. Silvana es su vecina quien es un personaje importante en la historia. Gonzalo y Machuca aprenden a besarse con ella y crecen poco a poco de niños a adolescentes y esto es algo que comparten entre ellos. Ellos también comparten sus hogares, Machuca lleva a Gonzalo a su casa y es cuando realmente Gonzalo ve la pobreza que su amigo vive. Y en cambio Machuca va a la casa de Gonzalo y admira todo lo que tiene su amigo, especialmente unos tenis adidas



que Gonzalo le presta. También en esta ocasión por primera ~~ves~~ vez los dos toman bebidas alcohólicas en la fiesta de la hermana de Gonzalo. Estos son solamente unos de los ejemplos de las cosas que Machuca y Gonzalo compartieron y hicieron que creciera su amistad.

Pero entre estos momentos de amistad también hubo discusiones y malos momentos. Uno de los momentos más duros fue cuando el padre de Machuca llega a su casa borracho y les dice a los amigos lo que él ve que pasará con ellos en el futuro. Le dice a Machuca "Sabes en sis años estará estudiando en una universidad, y tu estarás limpiando baños, en diez años él estará trabajando para la empresa de su papá y ni se acordará de tu nombre y tu estarás limpiando baños, y sabes en quince años él será presidente de su propia empresa y sabes ya ni se acordará de ti y sabes que estarás haciendo tú, estarás limpiando baños." Estos son los primeros momentos en que su amistad ~~esta~~ **estuvo** en cuestión. Machuca después de que habla su papá le pregunta a Gonzalo si es cierto que si ya se acordara de él, y Gonzalo le responde "No, no todos somos malos."

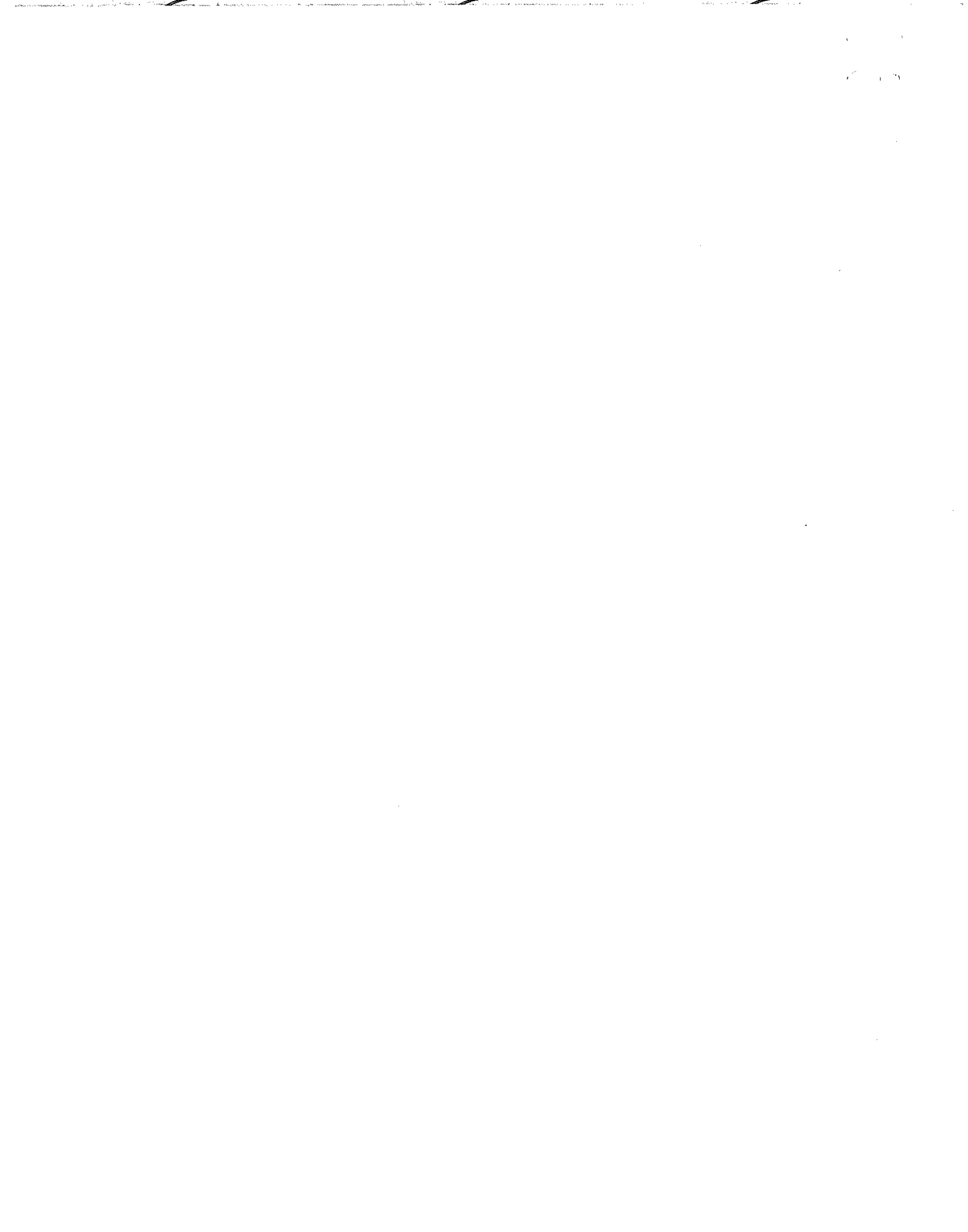
En las últimas partes de la película vemos más crisis en la amistad pero no la ruptura está que Gonzalo niega su amistad con Machuca. En una de las últimas escenas vemos que Gonzalo llega al barrio de Machuca en su bicicleta y vemos a través de sus ojos la violencia a la cual son tratados por el ejército que los está separando. Vemos cómo Silvana en el afán de proteger a su padre quien está siendo brutalmente golpeado y es asesinada por uno de los soldados. Algo que deja gran impacto en Gonzalo, y cuando el ejército llega a Gonzalo él los niega, a Gonzalo y su familia. El soldado lo agarra y lo lleva hacia la demás gente pero Gonzalo le dice que no, que él no es uno de ellos, que lo mire, que él no pertenece a esta gente. La mirada de Machuca hacia Gonzalo cuando lo niega dice más que mil palabras llenas de tristeza, de traición, pero más que nada de decepción. Gonzalo decide dejar atrás a su amigo junto a su familia quien le abrió las puertas de su humilde casa.



Y esto ~~no~~ <sup>trae</sup> de regreso a la cuestión si una amistad es posible cuando pertenecen a dos clases sociales completamente diferentes. En esta ocasión no fue posible. En mi opinión por la cobardía de Gonzalo, él habría podido ~~a ser~~ hacer algo o quizá ~~hacer el intento~~ haber hecho <sup>lo intentado</sup> pero no, él negó a su amigo sin pensarlo dos veces. La historia es realmente muy triste pero también realmente muy real. Todavía hoy en día la amistad entre la gente de diferentes clases sociales es difícil de mantener, pero cuando realmente hay ~~esos~~ lazos de amistad fuertes y cuando se defienden uno al otro estas amistades son posibles.

Te ha quedado muy bien

A



Jessica Mata

Querida Roxanna,

Te escribo para contarte un poco de mi viaje a México. Hasta ahorita me la estoy pasando increíble. Bueno, como sabes, el avión salió en la madrugada de California pero lo bueno fue que llegamos tempranito a Guadalajara así que salimos con facilidad de aeropuerto. Rentamos un carro pequeño y salimos hacia la Manzanilla, Jalisco. Llegamos en una hora media, no había tanto tráfico en la ciudad así que pasamos Guadalajara con rapidez. Al llegar a Manzanilla a mi mamá se le llenaron sus ojos de alegría por estar en su lugar de nacimiento y donde se creó. No se diga al llegar a la casa, mi abuelito ya nos esperaba en la puerta, mi mamá se llenó de emoción.

Y bueno pasamos unos días maravilloso en el Rancho, pasé mucho tiempo con el abuelo y me dio mucho gusto haberlo ~~echo~~ hecho. Platicamos muchísimo de mi abuela, que Dios la tenga en el cielo, y sabes, aunque no esté aquí físicamente con nosotros, al revivir junto al abuelo sus historias la sentí presente con nosotros. También Durante mi estancia en el Rancho también salí con unos amigos que he dejado en otros viajes y salimos a montar a caballo. Fue una experiencia inolvidable, el paisaje es realmente hermoso, montañas verdes enormes con una laguna inmensa llena de naturaleza me enamoré del paisaje. El viaje es muy familiar he visto a todas las tías por acá y a los primos que no había visto por mucho tiempo. Pero también habido hay tiempo de diversión. Bueno ahora nos vamos a Guadalajara a visitar a la familia allá. Te escribo para contarte cómo nos fue. Cúdate mucho ¡Te extraño, hermanita!

Abrazos,

Jessica Mata







Tarea Escrita: Refranes

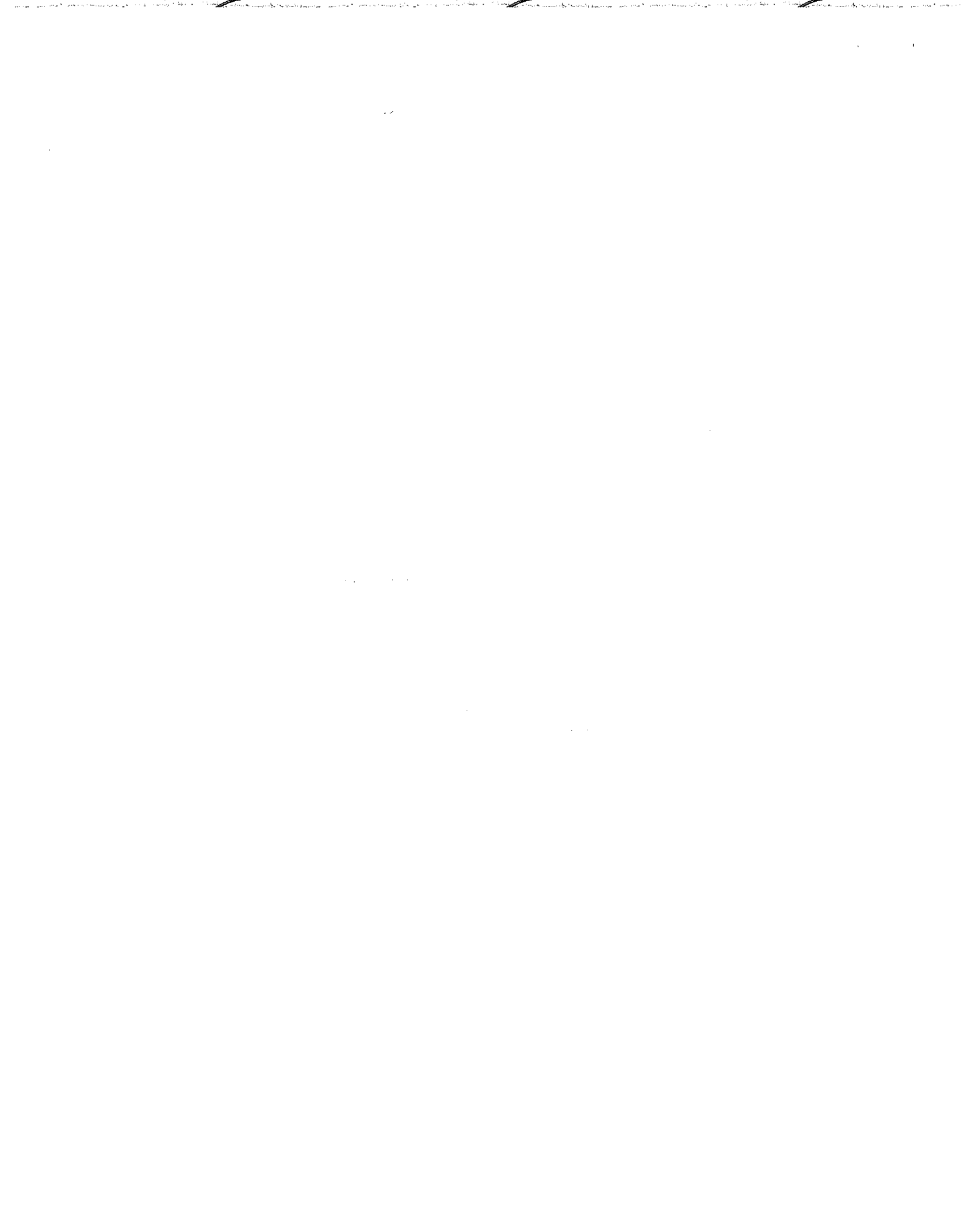
“Ojos que no ven, corazón que no siente.”

Este refrán es muy popular en todo latinoamérica por su significado tan verdadero. El refrán dice **que** si no ves algo, no sufres por ello o, en su equivalencia, el corazón no siente nada de lo que pasa, porque simplemente lo desconoces. Por ejemplo: Hay veces que por cobardía o egoísmo hay cosas que decidimos no ver para no tener que lamentarnos o enfrentar. O también ~~en relaciones amorosas~~ se da mucho este refrán **en relaciones amorosas**, hay veces que es mejor no decir la verdad o no decir toda la verdad a alguien para no hacer sufrir a ~~otra persona~~ <sup>a</sup> **alguien quien quieras**.

En inglés este refrán dice así: “Eyes that don't see, heart that doesn't feel.” Y tiene el mismo significado que el español.

“Más sabe el diablo por viejo que por diablo”

Un refrán que es muy usado por nuestro abuelos, padres para darnos un consejo. El significado literario es el diablo sabe más porque es viejo que porque es diablo. El refrán explica que la experiencia vale



más que un nombre importante. Puede significar que con la edad viene la sabiduría.

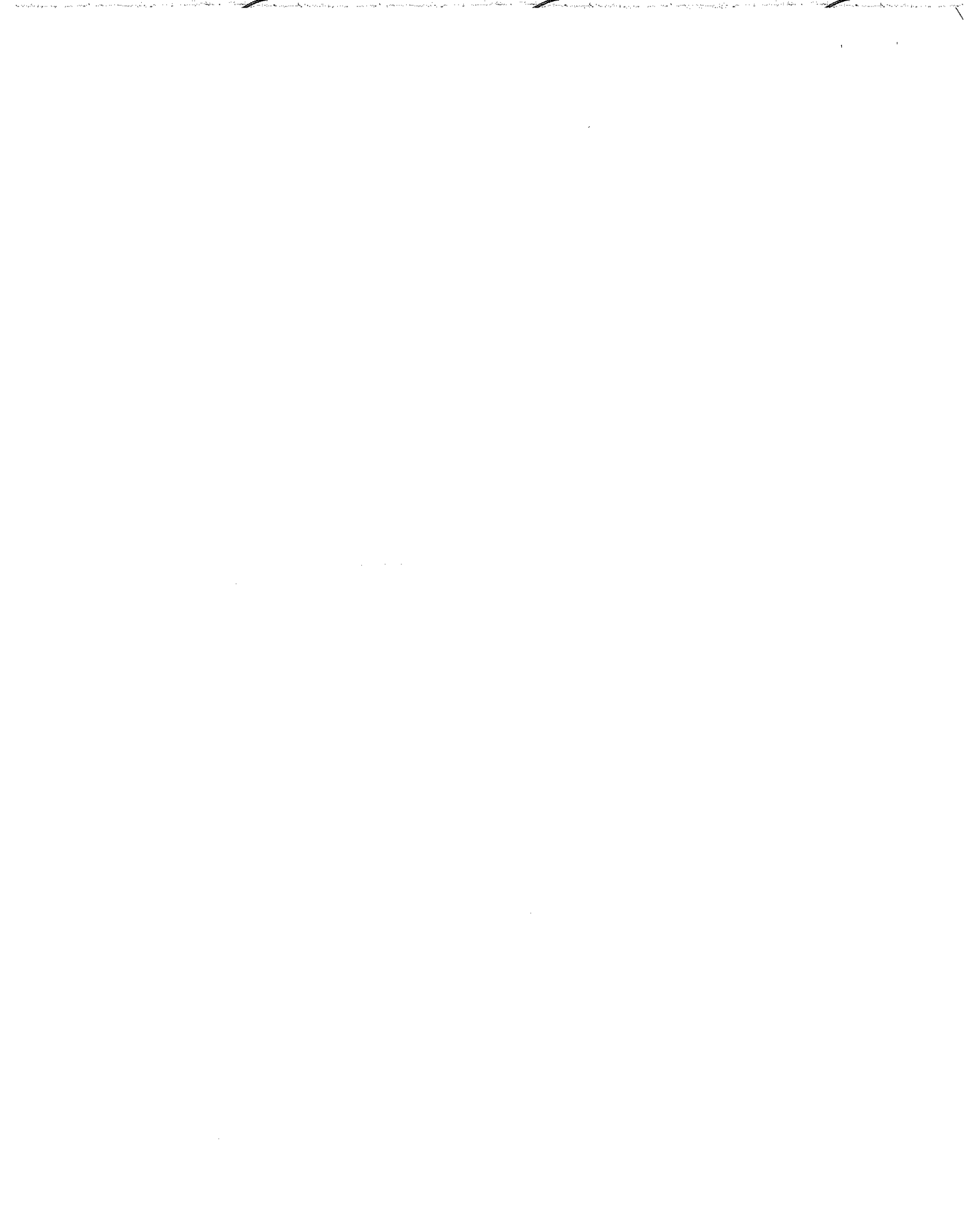
En inglés el refrán dice así: "The devil knows more because he is old, than because he is the devil."

"Haz el bien, y no mires a quién."

Este refrán dice que uno haga el bien y punto. Que no encueremos a gente que con la ayuda que les damos podríamos recibir algún beneficio. El que sigue este refrán es un persona generosa, con sentimientos blandos y buenos, quien hace ~~es~~ el bien al que no conoce simplemente por hacer el bien. Hace el bien sin esperar nada a cambio.

En ingles el refrán dice así: "Do good and don't look to whom."





Jessica Mata

22 de octubre, 2011

O. Casado-Fuentes

Español 301

### El secuestro y el rescate: México y Latinoamérica

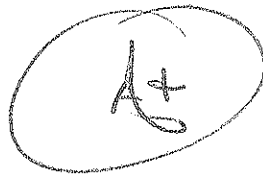
La inseguridad en México está por los altos, como jamás se había visto. Y con la inseguridad viene este crimen que es el secuestro. Según un estudio realizado por una empresa británica de seguros llamada Hiscox, después de Colombia, México ocupa el segundo lugar en el mundo con este delito. Después aparecen países de Latinoamérica como: Brasil, Venezuela, Ecuador, Guatemala, El Salvador, Argentina y Perú.

El secuestro tradicional que se da en México y en otras partes del mundo es el que se retiene y se oculta a una persona con el propósito de exigir dinero o algún provecho por su libertad. La negociación regularmente se da con los familiares o personas cercanas a la víctima. En los recientes años se han formado otros tipos de secuestros en México y también, varios otros países latinoamericanos, el secuestro expreso y el secuestro virtual. El secuestro expreso es una retención de una persona por un corto periodo de tiempo, el cual ~~pueden pudieran~~ ser de algunas horas. Durante este tiempo los delincuentes exigen sumas no muy altas a los familiares o llevan a las víctimas a cajeros automáticos para que la víctima ~~se la que~~ le entregue la suma de dinero en cambio de su liberación. El secuestro virtual es más bien un tipo de estafa o extorsión. El delincuente hace un poco de investigación sobre una familia y les llama a su casa diciendo



que tienen secuestrado a un miembro de la familia cuando realmente no es así. Usualmente ellos dicen que tienen algún hijo. Ponen al teléfono a una voz de algún niño y los criminales le dicen a la familia que se trata de su hijo o hija. **En la desesperación del momento la familia en la desesperación del momento** no piensan y caen en la estafa, y otorgan lo que pidan los delincuentes.

El secuestro se ha convertido en uno de los crímenes más cometidos en México y todo Latinoamérica. Esto se da por la ola de inseguridad y violencia que vive el mundo, y especialmente México. La gente en muchas ocasiones se involucra con grupos criminales porque ven que es la manera más fácil de conseguir dinero. Y en vez de buscar otras maneras honradas y sin dañar a nadie van a lo más fácil. Solucionar este problema del secuestro es algo que toma tiempo y que los países necesitan enfrentar y tomar cartas en el asunto.







Jessica Mata

Español 301

### Reflexión de: "La Historia Oficial"

En la cinta La Historia Oficial nos contó una historia real la cual sufrió el pueblo argentino en la década de los ochenta. Una historia la cual ~~no es publicada~~ en los textos de la historia argentina, es una historia oficial oculta. Una historia <sup>mejor: se publica</sup> que cuenta de la desaparición de personas las cuales vienen de la baja sociedad, quien por injusticias son desaparecidos y separados de sus familias.

Vemos de cerca la historia de Alicia, una la profesora de historia y sus hija Gaby. Y vemos como evoluciona el personaje de Alicia como se va enfrentado a la realidad a su alrededor. Alicia se ~~empieza~~ **comienza** a preguntar de ~~dónde~~ viene su hija, y ~~quién~~ fue su madre.

Algo que <sup>en</sup> mi opinión, debería haberse preguntado desde el primer día que Gaby llegó a su casa.

Como yo voy a dejar <sup>que</sup> a mi esposo traiga una niña a casa, y desconocer de dónde viene y si su familia estuvo de acuerdo con esto, Es algo que cualquier persona con un poco de conciencia social se lo preguntaría y <sup>sería un</sup> ~~fuese~~ elementos para decidir el aceptar a la niña o regresarla a su madre a quien ~~pudo~~ ser robada.

En la película también vemos cómo los familiares de los desaparecidos se demuestran en las calles para intentar hallar respuestas a su tragedia. En el caso que vemos, la abuela de Gaby da con su nieta, la hija de Alicia. Y ahora que Alicia ve más <sup>calles</sup> ~~aya~~ de su mundo y se está dando cuenta de las injusticias que vivió la familia biológica de Gaby, qué va pasar. La niña tiene el derecho a conocer a ~~sus~~ familia y saber la verdad, en mi opinión.



*Mata*

La cinta nos dio una historia que desconocíamos muchos. Una historia triste, oculta, pero que nos enseña las injusticias que ~~pas~~ gente por ser menos afortunadas ~~en~~ la sociedad.

*Bm*



# Un regalo que jamás olvidaré

Jessica Mata

Era una tarde linda, el sol estaba en todo lo que da. Era un día muy importante en mi vida, mi graduación de la preparatoria. Tenía muchos sentimientos encontrados. Estaba dejando atrás muchos recuerdos, y amigos. Iba a ~~entorar~~ empezar a una nueva etapa de mi vida. La ceremonia fue inolvidable, recordamos momentos que siempre durarán en nuestra memoria. Después de la ceremonia mi familia y la familia de una amiga nos hicieron una celebración en mi casa, y es entonces ~~que~~ cuando recibí el regalo que jamás olvidaré. Mis padres estaban muy orgullosos de mí y me hicieron un regalo increíble. Me regalaron un viaje a Puerto Vallarta, México. Un viaje en el cual pasé momentos de diversión, aprendizaje y de mucha relajación antes de empezar la nueva etapa de mi vida.

El regalo consistía de dos semanas en el hermoso Puerto de Vallarta. Mi primera reacción fue abrazar a mis padres y brincar de emoción. Lo que hizo más emocionante el viaje era que mi mejor amiga también ~~ira~~ fue conmigo. Durante el viaje hicimos cantidades de actividades divertidas. Montamos a caballo casi todos los días, me enamoré de este animal hermoso. También buceamos, exploramos las profundidades del mar. Salimos todas las noches a los antros del alrededor, donde conocimos gente de todas partes del mundo.

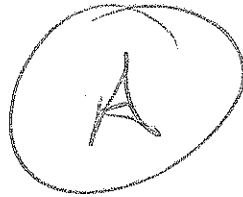
Este viaje también me dio la oportunidad de aprender y explorar más sobre mi origen. Puerto Vallarta está lleno de tradiciones clásicas de México. Aprendí sobre la importancia de los animales en la cultura mexicana, especialmente los caballos. Son una parte fundamental para los pueblos que trabajan en los campos. Realmente este animal es bello y noble, fue una de las cosas más inolvidables de mi viaje. La música mexicana es algo ~~de que~~ este viaje me hizo apreciar y gozar. La música es increíble y muy variable, desde música de Banda a música de Mariachi. Desarrollé el gusto a la música de mi origen y aprendí mucho de ella.

Por último, este viaje me dio la oportunidad de relajarme bastante. Algo que no había ~~echo~~ hecho por mucho tiempo, también me dio la oportunidad de aclarar muchos pensamientos, ideas, y



Marta

pensar en el futuro. Este regalo es algo que jamás olvidaré y <sup>por el que</sup> ~~que estar~~ <sup>estará</sup> siempre muy agradecida a mis padres. Este viaje me dio mucho aprendizaje, diversión, relajación, felicidad y mucha paz.

A hand-drawn circle containing the letter 'A'.





Diario,

El trabajo más divertido y real para mí sería el ser maestra. Ser maestra es algo que en mi opinión es una experiencia de un gran aprendizaje. Al mismo tiempo que estás enseñando la materia tú aprendes de los estudiantes. Los estudiantes traen o aportan muchas ideas a la clase, lo que hace que las clases sean interesantes para la maestra y los estudiantes. Los maestros son muy importantes en la vida, cuando eres maestro ayudas y enseñas a la gente y es una satisfacción muy grande para todos. El ser maestra también trae beneficios que no muchas profesiones reciben. El tiempo de descanso es algo que atrae a muchas personas a esta profesión, tienes el tiempo de navidad, te dan un spring-break, y también el tiempo de verano. En este tiempo puedes viajar o involucrarte en diferentes actividades. El ser maestra puede ser difícil de vez en cuando, pero la mayoría del tiempo es una carrera muy divertida.

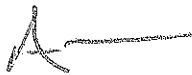
BP



Jessica Mata

Diario,

El día de hoy estuve muy ocupada, tuve clases toda el día. En una de mis clases tuve un examen de medio término, <sup>el</sup> cual fue bastante difícil. Pero siento que me preparé bastante bien. Después del examen tuve que ir a buscar un lugar donde pudiera <sup>hacer</sup> ser mi servicio comunitario para la universidad. Encontré un lugar en Salinas, que se llama La Union de Campesinos, o la United Farm Workers. Esta fundación tiene la meta de mejorar las condiciones de los trabajadores en el campo. Estoy muy entusiasmada en poder ayudar y aprender sobre esta la fundación. Pero también aportar mis conocimientos. Voy a completar mis horas en pocos días, pues voy a <sup>hacer</sup> ser alrededor de seis horas cada vez que venga a Salinas. Como yo vengo de Santa Cruz, se me hace más fácil hacerlas lo más rápido posible. Estaré trabajando con Ricardo Nuñez, quien es consejero de inmigración. El toma casos, con la asesoría de un abogado de inmigración. Los casos que toma Ricardo son específicamente de casos que tienen relación con la U-visa.



Diario,

Hice un poco de investigación de los que es la U-visa. La visa U ayuda a los inmigrantes que han sido víctimas de un crimen violento, y si su caso es aprobado el inmigrante recibe estatus legal. Los requisitos para recibir una visa U son : el o la aplicante tiene que haber sido víctima de un delito tal como la violencia doméstica, el maltrato sexual, la agresión física, el rapto, el encarcelamiento contra su voluntad, el chantaje, la violación, la tortura o el incesto. También tiene que ser la víctima directa del delito, tiene que haber sufrido personalmente el



daño físico o mental a consecuencia de dicho delito. Otro de los requisitos es que la víctima tiene que haber ayudado o quiere ayudar a las autoridades de la fuerza pública a investigar y procesar el delito cometido en su contra.

A+

Diario,

El día de hoy fui a mi sitio de servicio comunitario. Hoy fue mi primer día <sup>que trabajaba</sup> trabajando en la fundación. Conocí a otros voluntarios que ayudan en la fundación, una de las voluntarias trabajó conmigo una rato. Ricardo, quien es mi supervisor, me dio algunas tareas durante <sup>o</sup> todo el día, también me presentó a sus compañeros de trabajo. Aprendí que la fundación ofrece varios servicios. Ayuda <sup>OTR</sup> para los campesinos en el campo laboral, ayuda a gente que es elegible para ayuda del gobierno (food-stamps), preparación de impuestos federales, y lo que hace Ricardo, consejería inmigratoria. Hoy cuando llegué me puso <sup>a</sup> archivar algunos documentos, y también a contestar el teléfono. La gente <sup>donde</sup> que habla en su mayoría eran trabajadores del campo. Me explicaban la razón de su llamada muy amablemente y se ponían a platicar conmigo. Escuchar sus problemas me hizo <sup>darme cuenta</sup> realizar de las injusticias que pasa la gente que <sup>ha</sup> tenido una vida difícil, que en muchos casos uno desconoce.

B

Diario,

Hoy fui <sup>a</sup> hacer mi servicio, hice algo distinto. Ricardo me puso a traducir declaraciones de candidatos a la visa U. Los clientes de Ricardo le recitan los hechos, y él <sup>los</sup> escribe en el computador en español, y yo <sup>los</sup> traduzco al inglés. El primer caso es el que más me ha



impactado. Se trató de una mujer que fue abusada físicamente, verbalmente, y emocionalmente durante muchos años por su esposo. La mujer fue golpeada brutalmente cantidades de veces, y regresaba con su marido. Ellos tienen dos hijos, pero ella estuvo embarazada de su tercer hijo, pero lo abortó. Lo abortó por que su marido la amenazó con matarla a ella y a sus 2 hijos si no lo hacía. Finalmente después de que un hombre la defendiera de un intento de su esposo de golpearla llamó a la policía. La policía se lo llevó y el hombre fue deportado. Ahora esta mujer vive tranquilamente recuperándose junto a sus dos hijos del todo el abuso que pasaron. Esta declaración es realmente muy fuerte, pero ha lo que me ha dicho Ricardo es que las declaraciones tienen que ser muy descriptivas y detalladas, y esta lo fue.

B

Diario,

Hoy hice más traducciones de las declaraciones en las que Ricardo está trabajando. Una de las declaraciones se trató de una joven quien salió a cenar con su familia después de misa y fue atacado por un grupo de pandilleros. El joven se bajó de su auto a ordenar unas pizzas, su esposa y hijo se quedaron en el auto. Cuando salió fue atacado por 5 hombres que le gritaban de qué bando era, mientras lo golpeaban a más no poder. El joven quedó muy mal después de este incidente físicamente pero más que nada emocionalmente. Después de leer todas estas declaraciones me vino la curiosidad sobre la probabilidad de que estas personas arreglen sus estatus legal en el país. Le pregunté a Ricardo la probabilidad que tenía estos casos. El me dijo que el 100% de los casos que han tratado son resueltos con éxito. Me dijo que al seleccionar el caso lo hacen con mucha prudencia, y agarran los casos que miran que tienen mayor posibilidad en tener éxito. Me he interesado mucho en lo que hace Ricardo, y la gran labor humanitaria que ofrecen en la fundación. Estoy aprendiendo mucho sobre esta ley de la visa U, y también estoy





teniendo mucha práctica en traducciones. Lo cual sé que me será muy útil en el futuro.

B+

Diario,

Hoy ya fue mi último día en la fundación. Se pasaron las horas muy rápido, y sé que es porque he disfrutado la labor que he hecho. Hoy no hubo mucho trabajo que hacer, hice varias copias para Ricardo <sup>las</sup> cuales eran pruebas para los casos en los que está trabajando. Revisé varias declaraciones y las edite si lo <sup>requerían</sup> requieran. Ricardo me preguntó si estaba interesada en la posibilidad de trabajar para la unión. Me dijo que estaba muy satisfecho con la ayuda que le he brindado, especialmente con las traducciones. Estoy <sup>de</sup> muy contenta que el trabajo que he hecho este <sup>al</sup> ayudando en éxito de este proceso legal. Las horas comunitarias que brindé me llenaron de mucha satisfacción, el ayudar a otra persona es una emoción muy linda, que te hace sentir que estás haciendo tu parte para mejorar la sociedad.

A-



Jessica Mata

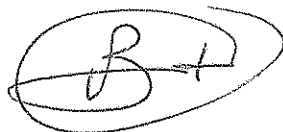
Español 301

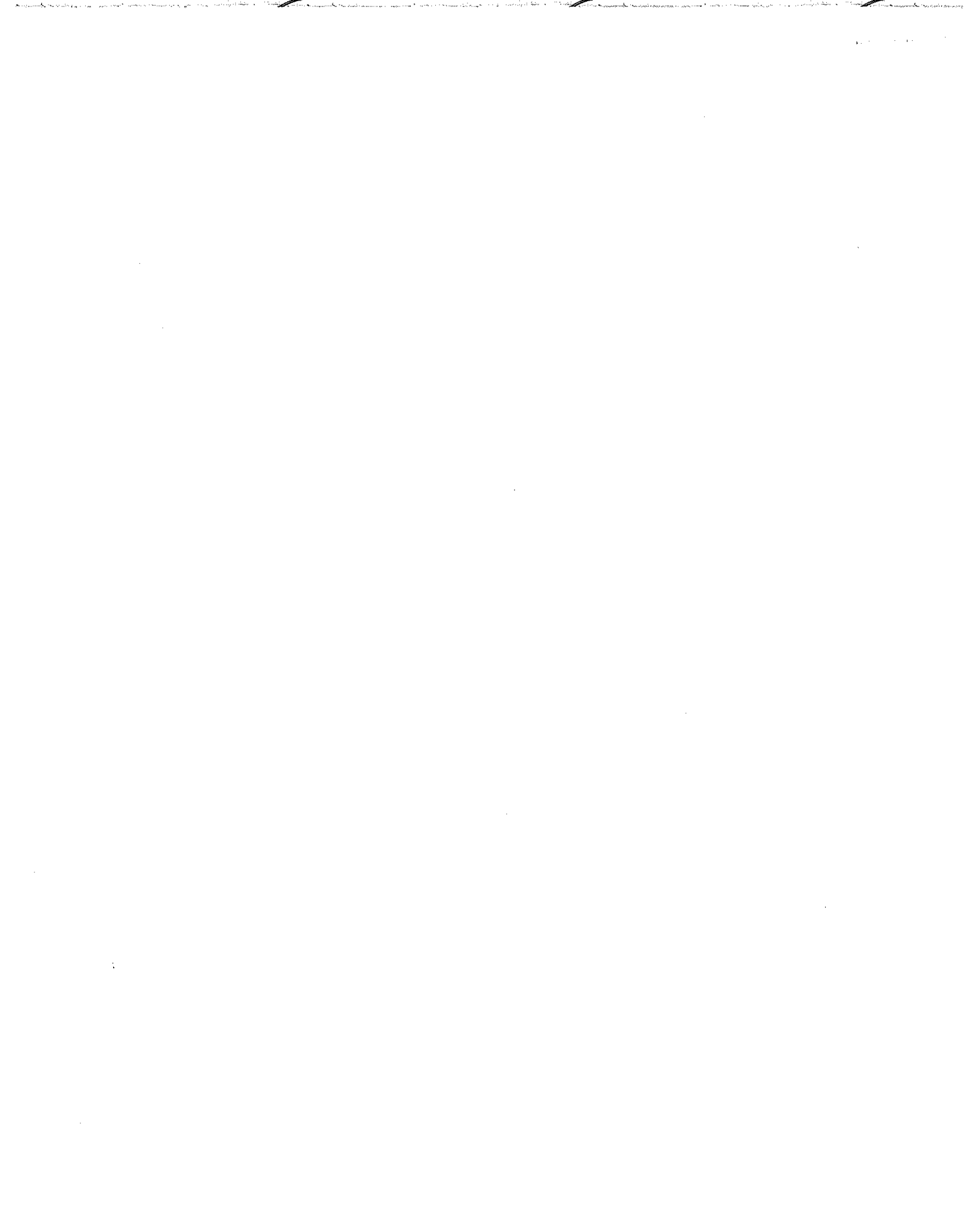
O. Casado Fuentes

Querido Diario:

Esta mañana leí un artículo en el periódico muy interesante, en el <sup>130</sup> ~~el~~ cto noticiero BBC Mundo. Se trató <sup>aba</sup> sobre el aguacate en México, y su importancia en sus comidas. El aguacate en México es como la tortilla, va con todo. Y México produce el 40% del aguacate en el mundo. Pero en los recientes meses, el precio de este producto <sup>ha</sup> ~~a~~ subido a un nivel jamás antes visto.

Los mexicanos ~~le~~ echan la culpa a varios elementos. Uno de ellos es la violencia, la cual afecta esta la agricultura rica del país. Muchos agricultores han ~~parado~~ su producción por temor a los grupos criminales quienes exigen un porcentaje de las ganancias. Así que, <sup>se</sup> por no arriesgarse a un ataque por uno de estos grupos, han ~~parado~~ o rebajado la producción. Otra de las ideas que ~~suena~~ entre los consumidores mexicanos es que los gringos tienen la culpa. Gran parte de la producción es enviada a los Estados Unidos por que el pago es mayor. El americano ha agarrado el gusto al aguacate y por cual lo exige más. Es un artículo muy interesante que esa conexión con lo que está viviendo el país.





## A. El Mester de Clerencia:

El mester de clerencia es una literatura escrita por los clérigos en la Eda Media, entre los siglos XIII y XIV. Los clérigos eran hombres lectores y escritores, pero sobre todo educados. Los clérigos en su afán de enseñar y transmitir su literatura hicieron el cambio de latín a castellano. Para que la gente común y corriente que no entendía el latín (de la época) pudiera tener la oportunidad de oír y entender sus composiciones. Así los clérigos tenían la oportunidad de educar y transmitir sus conocimientos a la gente normal. Los objetivos de estos escritores eran repetición distraer, divertir, educar a la gente, y a la misma vez impulsar a la fuerza de su cultura. Así que ~~la~~ ellos recitaban sus composiciones en los lugares más habitados, como en la iglesias y plazas.

El mester de clerencia tenía dos temas cuales eran los principales, la religión y la cultura. Cuando ~~hablaban~~ de religión los temas eran la vida de los santos o también leyendas moralizadoras. Y cuando escribían de cultura ~~ellos~~ ellos relataban cuentos antiguos. Los clérigos vía el mester de clerencia introdujeron a la literatura una nueva forma poética. Esta nueva forma consistía de escribir en versos y utilizar la métrica cuaderna medio que escribir en cuatro versos con una sola rima consonante. Y esta nueva técnica poética es una de las diferencia entre el mester de clerencia y el mester de juglaría. También la forma y el objetivo de los presentadores de los poemas eran distintos. Los clérigos eran hombres sabios e educados que compartían sus

literatura en una manera más culta y ordenada. En cambio los juglares eran presentadores que cantaban y actuaban sus poesías de pueblo en pueblo.

### B. El Libro de Buen Amor:

El conocido libro del buen amor, escrito por Juan Ruiz, es un gran ejemplo del mester de clerecía <sup>que</sup> ~~poplo~~ <sup>de</sup> ~~cual~~ hace a Ruiz uno de los poetas más importantes de la Eda Media. Su tema es el amor. El amor bueno es el amor a Dios, y el amor loco es el carnal y apasionado <sup>el</sup> ~~cual~~ no trae nada bueno. Juan Ruiz nos trata de transmitir e informar los beneficios del amor bueno, pero al mismo tiempo nos habla de los peligros del amor loco.

En mi opinión, al final siento que el autor justifica y defiende más el amor loco <sup>el</sup> ~~cual~~ describe como carnal y apasionado, por que este es parte de la naturaleza del hombre. Aquí Juan Ruiz nos lo describe: "El fuego siempre quiere estar en la senisa, como quier' que más arde, quanto más atisa, el omen quando peca, bien ve que deslisa, mas non se parte ende, ca natura lo entisa". <sup>fuentes</sup> ~~(y)~~ <sup>como</sup> Lo cual interpreto <sup>que</sup> ~~que~~ el hombre sabe que el tener amoríos carnales es pecado y lo lleva a la perdición, mas sin embargo ~~este~~ no se aleja porque es parte de su naturaleza.

Como obra de clerecía, para la métrica el Arcipreste de Hita usa como molde la cuaderna vía. La cuaderna vía es una ~~la~~ clase de estrofa ~~de la métrica~~ introducida durante la edad media y usada en el Mester de clerecía. <sup>Esta</sup> Es compuesta de cuatro versos alejandrinos, <sup>de</sup> ~~cuales~~ son catorce sílabas con rima en ~~las~~ consonantes. Son partidos en dos hemistiquios de siete sílabas, con pausa larga entre los dos.

Traté de aplicar la doctrina a la estrofa siguiente:

Como dice Aristóteles, cosa es verdadera,  
El mundo por dos cosas trabaja: la primera,  
por aver mantenencia; la otra cosa era  
or aver juntamiento con fembra placentera.  
se esfuerza conservación unión.

¿Cómo?

