

Hoja de Respuesta

Nombre: Jessica Mata 90

I. Mapa. Identifique los siguientes países, capitales, accidentes geográficos o nombre de islas (20 puntos)

- ✓1. Asunción, Paraguay
- ✓2. Montevideo, Uruguay
- ✓3. Buenos Aires, Argentina
- ✓4. Las islas Malvinas
- ✓5. Cordillera de los Andes
- ✓6. Galápagos
- ✓7. El río Amazonas
- ✓8. Puerto Rico
- ✓9. Olmecas
- ✓10. Venezuela

20

II. Identificaciones (30 puntos)

Empareje el concepto o palabra con su definición o descripción. (30 puntos)

- | | |
|---------------|---------------|
| ✓1. <u>c.</u> | ✓6. <u>d</u> |
| ✓2. <u>f</u> | ✓7. <u>n</u> |
| ✓3. <u>a</u> | ✓8. <u>e</u> |
| ✓4. <u>KG</u> | ✓9. <u>l</u> |
| ✓5. <u>B</u> | ✓10. <u>i</u> |

27

III. Ensayo. (50 puntos)

Escriba un ensayo describiendo y explicando los temas más importantes de la cultura latinoamericana.

43

Hoja de respuestas

75

I Mapa (25 puntos)

- ✓ 1. Aztecas
- ✓ 2. (hoy ciudad de México) Teotihuacán
- ✓ 3. Olmeca
- ✓ 4. Mayas
- 25 ✓ 5. Tiahuanaco

II Identificaciones (30 puntos)

- 30 ✓ 1. h ✓ 2. f ✓ 3. c ✓ 4. d ✓ 5. g ✓ 6. i ✓ 7. j ✓ 8. b ✓ 9. d ✓ 10. e ✓

III Ensayo

20 El texto nos presenta dos hipótesis o teorías sobre el origen del hombre americano. Estas son la hipótesis autóctona y la hipótesis migratoria. Hoy en día la más respaldada y creíble por la gente es la hipótesis migratoria.

La primera hipótesis autóctona creada por un Arqueólogo Argentino consiste de que el hombre apareció en diferentes partes del mundo y uno de esos lugares fue en la Patagonia de Argentina. Esta teoría no es muy aceptada o respaldada, más bien es criticada por muchos.

La segunda hipótesis es la migratoria, creada por el francés Paul Rivet. La teoría consiste de que el americano originó de Asia. Dice que este asiático migró hacia América por el estrecho de Bering cuando estaba congelado. La hipótesis del francés es la más aceptada, y apoyada por muchos.

La historia de los países latinoamericanos es muy similar entre ellos. Primero por la unión latinoamericana que se da por su riqueza indígena, ^{por lo} cual los indigenistas los llaman el centro de nuestra cultura y obra. También por la lengua oficial que se practica en Latinoamérica que es el castellano ^{traído por} ~~cual lo trajo~~ los españoles. Y nuestra belleza geográfica que fue la que conquistó a los extranjeros a explorar la riquezas latinoamericanas.

Nuestras civilizaciones precolombinas sin duda es un tema fundamental de nuestra historia. Empezando por nuestra civilización "madre" los Olmecas, situada en lo que ahora conocemos como México. Otra civilización indígena los Incas cuales civilizaciones eran bastante avanzadas. Los Incas repartían los labores con el ~~sistema~~ del Aullu. Este sistema consistía de

respeto fueron expulsados. En España ^(causas) ~~(extemas)~~ no estaban bien las cosas la monarquía se derrumbó y varios países europeos como Francia, Portugal, Holanda, querían adueñarse de España.

Así que llegaron estos personajes importantes que ayudaron a liberar y independizar a países latinos. Uno de los más importantes Simón Bolívar, val libero a Bolivia, Colombia, Ecuador, Venezuela, y Perú. Otro importante fue José de San Martín quien luchó contra Napoleón en España y ayuda a independizar a Chile y Perú. Hidalgo le dio la independencia a México.

La historia de Iberoamérica cambió a la llegada de los españoles. Pero no todo fue negativo nos dejaron una lengua hermosa y animales que ayudaron en la formación de países. La Unidad latinoamericana existe por su gran historia. Las civilizaciones precolombinas están ligadas unas a otras y a todas las regiones llegaron los españoles con su colonización. Pero con los héroes y luchadores logramos independizar a cada país latinoamericano.

SWLC
Español 306
Prueba #1

Nombre:

Jessica Mata 83

Identificaciones

Escoja la descripción que mejor se ajusta a las siguientes palabras. (15 puntos)

1. Altiplano

- a) Altiplanicie boliviana de unas 450 millas de largo por 80 millas de ancho
- b) Río más largo de Bolivia, desemboca en el lago Titicaca cerca de la Paz
- c) Meseta de mucha extensión situada a gran altitud cerca de la Sierra Madre
- d) Inmensa región llana de Centro América cerca de La Paz

2. Compadrazgo

- a) Relación de obligación que se tienen los compadres y los padrinos con ahijados
- b) Relación de obligación entre miembros de una familia nuclear
- c) Relación de admiración entre personas de una familia y personas que no lo son
- d) Respeto y admiración que el latinoamericano le tiene a los padrinos

3. Indigenista

- 15 /
- a) Nombre que se le da a los políticos que defienden los derechos de los indígenas
 - b) Nombre de un grupo de escritores latinoamericanos del siglo XI
 - c) Nombre de las culturas existentes en América antes de la llegada de Colón
 - d) Nombre que se le da a intelectuales argentinos del siglo XX

4. Hispanoamérica

- a) Denominación inventada por los franceses del siglo XIX.
- b) Denominación que no toma en cuenta a los indígenas y africanos
- c) Término usado por los argentinos después del Congreso de Tucumán
- d) Nombre defendido por los artistas e intelectuales indigenistas

5. Llanos

- a) Sabana que tiene hierba intercalada con árboles, sufre de sequía.
- b) Sistema fluvial del norte de Sudamérica, importante por su diversidad.
- c) Sistema de irrigación usado por los incas en partes de Venezuela.
- d) Sabana que tiene árboles frutales, sufre de inundaciones durante el invierno

Ensayo. Escoja uno de estos dos temas y desarróllelo en forma de ensayo (introducción, desarrollo, conclusión). (45 puntos)

Describa y explique los argumentos que utiliza el autor del libro de texto para apoyar su tesis de la existencia de una unidad latinoamericana. Explique si esos argumentos son convincentes o no.

Arabicos
Indigenas

Describa algunos de los accidentes geográficos de América Latina. Asegúrese de incluir las cordilleras, los sistemas fluviales, islas, tierras llanas, planicies y desiertos.

28

El autor describe y explica varios argumentos en el texto para apoyar su tesis de la existencia de una unidad latinoamericana. Una de ellas y la más sobresaliente en mi opinión es la gente y su cultura. El autor nos dio varios ejemplos de esta unidad y unos son el compradazgo, dignidad, y hospitalidad. Eso sí en todo Latinoamérica es un poco distinto pero todos tienen bases similares.

Empezamos con compradazgo, el compradazgo es una extensión familiar que se da cuando unos padres escogen a sus compadres para bautizar a su hijo. En la elección de compadre es donde viene la unión similar de Latinoamérica. Los padres escogen a alguien con buena posición social para poder ellos o sus hijos recibir algún tipo de ventaja. Y esto del compradazgo se puede ver en muchos países de Latinoamérica.

Otro tema que viene a estos países es la dignidad. La dignidad es muy importante para los latinoamericanos especialmente para los que poseen un estatus medio.

92

Jessica Mata

Español 306
Cultura y civilización latinoamericana
Otoño 2011
Prueba #3

Esta prueba incluye los capítulos 13, 14 y 15.

Mande la prueba por correo electrónico a rgomez@csumb.edu.
Debe llegarme antes de las 5 de la tarde del domingo 27 de noviembre, 2011.

I. Identificaciones

1. El Porfiriato: Es como se conoce la era en ^{la} cual ^{empezó} gobierno Porfirio Díaz por 35 años, 1875-1910, dictador de ~~origen Oaxaca~~. Bajo su dictadura se construyeron ferrocarriles; comenzó la industrialización en México, y creó la Policía Federal. Y abrió las puertas con gran facilidad a inversiones extranjeras. El gobierno de Díaz despojó a los indígenas de sus tierras, y se las entregó a los extranjeros.

18
2. Pancho Villa(1877-1923): Luchó en el norte de México(Chihuahua) en la Revolución Mexicana. Villa fue un de los personajes quienes iniciaron guerra contra Díaz, junto a otros como Emilio Zapata. Villa representaba al pequeño hacendado, y luchaba por recuperar sus tierras. Pancho Villa lo conocemos como un personaje importante en la historia Mexicana, pero también como uno de los más violentos. Villa atacó a las fuerzas Americanas, matando a muchos soldados. El gobierno de los Estados Unidos lo siguió por gran parte de México por un año, pero se regresaron sin capturarlo. 1?

3. Venustiano Carranza: Carranza fue el primer jefe de la revolución. Su objetivo era tener poder sobre México y lo logró tras convertirse en el presidente después de Victoriano Huerta. Carranza no quería compartir la tierra a la gente tal como Emiliano Zapata quería y es por eso que Carranza decidió mandar matar a Zapata. Porque Zapata luchó contra Carranza por la distribución de las tierras.

4. Francisco Ignacio Madero(1873-1913): Político de clase alta quien muchos respetaban, y revolucionario. Quien fue presidente de México después de la era de Porfirio de 1911-1913. Pero su falta de experiencia y ineficaz llevó que la Revolución Mexicana saliera de control. Luego fue desojado de su cargo y asesinado por Victoriano Huerta.

d. Lázaro Cárdenas ✓

7. Este patriota hondureño se considera el "Padre de la patria".

b. Francisco Morazán ✓

8. La atmósfera de terror de la dictadura de Estrada Cabrera fue capturada por el ganador del Premio Nóbel de Literatura Miguel Ángel Asturias en su novela...

c. El señor presidente ✓

9. Este patriota nicaragüense se alzó en contra de las fuerzas estadounidenses de ocupación.

d. Augusto César Sandino ✓

10. Este costarricense recibió el Premio Nóbel de la Paz en 1987 por su plan de pacificación de Centroamérica.

d. Óscar Arias Sánchez ✓

III. Temas de reflexión

Describe y explique la etapa bélica, organizadora y conservadora de la Revolución Mexicana.

54 La etapa Bélica comienza con el gobierno de Porfirio Díaz, ~~cual era es~~ conocido como el Porfiriato. Díaz quien fue un conservador vanidoso, quien era mestizo pero se avergonzaba de ser indio y acostumbraba a usar polvo de arroz para blanquearse. Su gobierno fue beneficioso a sus partidos y a los poderosos inversionistas. Durante esta era de Porfiriato se construyeron

1928 a 1934 pasan varios gobiernos interinos hasta que llega Lázaro Cárdenas a la presidencia. Bajo su mando, Cardenas siguió la Constitución de 1917, y también nacionalizó el petróleo y los ferrocarriles. La integridad y dinamismo de su gobierno hicieron que conquistaran la popularidad de la gente, cual termina con esta etapa.

La etapa conservadora de México nos lleva por sus gobiernos desde 1940 hasta el presente. Comienza con Manuel Ávila Camacho cual hechos mas sobresalientes fueron el establecer a 50,000 firmas industriales, la construcción de la famosa ciudad universitaria en las afueras de DF. Después continua con Adolfo Cortinez quien programa de industrialización permitió la consolidación de la clase media y los millonarios. El gobierno de Carlos Salinas de 1988, se hizo algo muy importante internacionalmente se firmó el acuerdo de el Tratado de Libre Comercio de Norte America, firmado por México, Estados Unidos, y Canada. Y esta etapa nos lleva hasta hoy en día al gobierno de Felipe Calderon cual ha sido uno de los mas violentos del país mexicano.

En las tres etapas de México vemos varias repeticiones: corrupción en el gobierno, desigualdad económica extrema eres muy rico o eres pobre realmente es difícil hallar esa clase media. Hay muchas cosas negativas en las etapas, pero algo positivo es que hay líderes que realmente aman, y quieren y desean mejorar el país.

Span 321
Primavera 2012
Prueba#1

Nombre: Jessica Mata

96

I. Identificaciones

Defina, describa o explique

✓ 1. Celtíberos - los celtíberos es un grupo formado por los celtas (antes de roma) y los iberos (después de roma).

✓ 2. La epopeya - la epopeya es una forma de literatura que explica la vida de un héroe sus hazañas de una manera exagerada. La epopeya también hace referencia histórica, el ejemplo más antiguo es el cantar de mio cid.

✓ 3. Mester de clerecía - el mester de clerecía es un tipo de poesía medieval, en el cual se usa lenguaje más elevado. También hace mucha referencia religiosa, usada por los clérigos. un ejemplo es los Milagros de nuestra Señora por Gonzalo de Berceo.

✓ 4. Alfonso X

↳ Alfonso X fue Rey de Castilla, fracasó como político, pero triunfó como hombre de letras. Fundó la escuela de toledo, y también creó la prosa castellana. Fue una de las figuras más influyentes de la cultura española en la Edad media.

5. Cancionero de Baena

- Alfonso Baena colección un libro con poesía lírica, canciones que las ~~uso~~ pasó a un libro algunas con autor otras anónimas. El Cancionero de Baena fue creado para entretener.

2. Describa la trama, los personajes y las características de los *Milagros de Nuestra Señora* ("El milagro del clérigo embriagado")

Clérigo: devoto a la virgen / tentado por el vicio.

Virgen: salvadora de clérigo.

Diablo: se le aparece a el clérigo.

Los milagros de Nuestra Señora ~~es~~ escrita por Gonzalo de Buena está ~~compuesta~~ por 25 episodios, uno de ellos "El milagro del clérigo embriagado." En este episodio vemos como el clérigo es tentado por el vicio, y se emborracha. El diablo se le aparece tres veces, en diferentes formas. Vemos como la Virgen lo salva, gracias a que el clérigo le tiene gran fe y devoción. Podemos ver como este episodio no dice que un hombre es tentado por el vicio y como peca. Pero también nos dice como es de humanos arrepentirse y pedir perdón ~~de~~ en Genuflectión.

19

El Romance de ~~de~~ Gerineldo y la Infanta nos da referencia a la Edad Media. El tipo de literatura usada en este poema lírico es un romance. Un romance nos explica ~~el~~ el amor cortés, el amor de lealtad. Y como ~~ese~~ ese amor a la mujer ^{que} es inalcanzable, es una idealización de la mujer.

En ~~este~~ este caso vemos como el criado se enamora de la infanta. Una mujer con la que jamás podrá formar una vida. En el poema vemos como ellos dos se aman pero el Rey no permitirá que su hija este con este criado Gerineldo. ~~El~~ El Rey tomará venganza contra Gerineldo, quien al Rey le ha deshonrado. Pero también vemos al final como la infanta le es leal a su amor él le dice a su padre que que se lo de como marido y si lo mata que la mate a ella también.

En el poema vemos como resalta el amor sobre todo y también la lealtad. Los dos personajes se entregan al amor y enfrentan ~~al~~ al rey juntos. El Romance de Gerineldo y la infanta fue fácil de leer y entender, el lenguaje es sencillo lo cual me hace pensar que es mester de juglaría.

La ~~obra~~ obra se me hizo muy entretenida ~~gracias~~ gracias a que fue fácil de comprender. ~~que~~ Aunque no fue muy larga la poesía nos transmitió sus emociones, el amor, la lealtad, el honor, y también el miedo.