

SWLC  
Español 306  
Prueba #1

Nombre:

Jessica Mata 83

### Identificaciones

Escoja la descripción que mejor se ajusta a las siguientes palabras. (15 puntos)

#### 1. Altiplano

- ✓ a) Altiplanicie boliviana de unas 450 millas de largo por 80 millas de ancho  
b) Río más largo de Bolivia, desemboca en el lago Titicaca cerca de la Paz.  
c) Meseta de mucha extensión situada a gran altitud cerca de la Sierra Madre  
d) Inmensa región llana de Centro América cerca de La Paz

#### 2. Compadrazgo

- ✓ a) Relación de obligación que se tienen los compadres y los padrinos con ahijados  
b) Relación de obligación entre miembros de una familia nuclear  
c) Relación de admiración entre personas de una familia y personas que no lo son  
d) Respeto y admiración que el latinoamericano le tiene a los padrinos

#### 3. Indigenista

- 15 ✓ a) Nombre que se le da a los políticos que defienden los derechos de los indígenas  
b) Nombre de un grupo de escritores latinoamericanos del siglo XI  
c) Nombre de las culturas existentes en América antes de la llegada de Colón  
d) Nombre que se le da a intelectuales argentinos del siglo XX

#### 4. Hispanoamérica

- ✓ a) Denominación inventada por los franceses del siglo XIX.  
b) Denominación que no toma en cuenta a los indígenas y africanos  
c) Término usado por los argentinos después del Congreso de Tucumán  
d) Nombre defendido por los artistas e intelectuales indigenistas

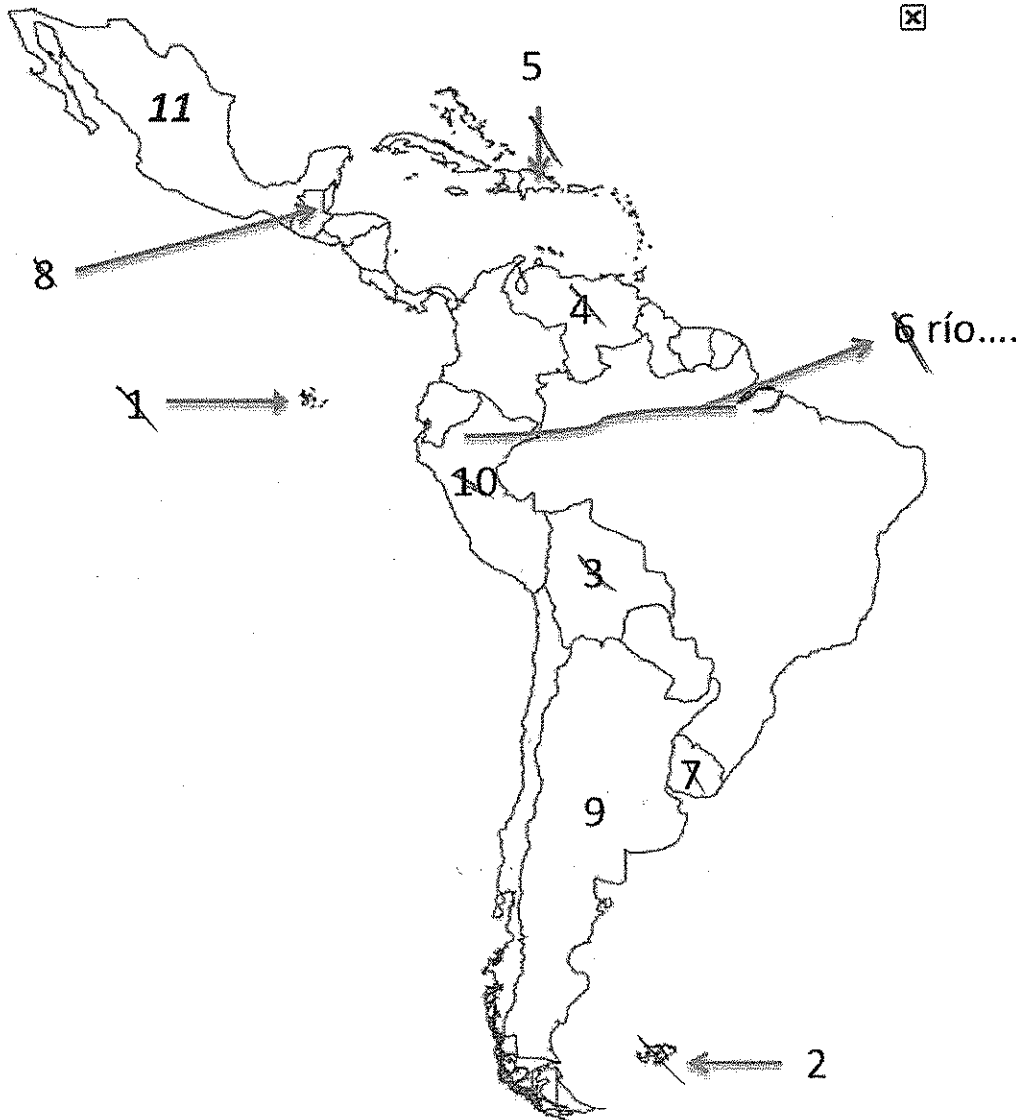
#### 5. Llanos

- ✓ a) Sabana que tiene hierba intercalada con árboles, sufre de sequía.  
b) Sistema fluvial del norte de Sudamérica, importante por su diversidad.  
c) Sistema de irrigación usado por los incas en partes de Venezuela.  
d) Sabana que tiene árboles frutales, sufre de inundaciones durante el invierno

Mapa. Identifique los siguientes países o accidentes geográficos. (40 puntos)

Ejemplo 11. México

- 40
- |                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| ✓ 1. <u>Galápagos</u>            | ✓ 6. <u>Río Amazona</u> |
| ✓ 2. <u>Las Islas Malvinas</u>   | ✓ 7. <u>Uruguay</u>     |
| ✓ 3. <u>Bolivia</u>              | ✓ 8. <u>Guatemala</u>   |
| ✓ 4. <u>Venezuela</u>            | ✓ 9. <u>Argentina</u>   |
| ✓ 5. <u>República Dominicana</u> | ✓ 10. <u>Perú</u>       |



**Ensayo.** Escoja uno de estos dos temas y desarróllelo en forma de ensayo (introducción, desarrollo, conclusión). (45 puntos)

Describa y explique los argumentos que utiliza el autor del libro de texto para apoyar su tesis de la existencia de una unidad latinoamericana. Explique si esos argumentos son convincentes o no.

Arabicos  
indigenas

Describa algunos de los accidentes geográficos de América Latina. Asegúrese de incluir las cordilleras, los sistemas fluviales, islas, tierras llanas, planicies y desiertos.

28

El autor describe y explica varios argumentos en el texto para apoyar su tesis de la existencia de una unidad latinoamericana. Una de ellas y la más sobresaliente en mi opinión es la gente y su cultura. El autor nos dio varios ejemplos de esta unidad y unos son el compadrazgo, dignidad, y hospitalidad. Eso sí en todo Latinoamérica es un poco distinto pero todos tienen bases similares.

Empezamos con compadrazgo, el compadrazgo es una extensión familiar que se da cuando unos padres escogen a sus compadres para bautizar a su hijo. En la elección de compadre es donde viene la unión similar de Latinoamérica. Los padres escogen a alguien con buena posición social para poder ellos o sus hijos recibir algún tipo de ventaja. Y esto del compadrazgo se puede ver en muchos países de Latinoamérica.

Otro tema que viene a estos países es la dignidad. La dignidad es muy importante para los latinoamericanos especialmente para los que poseen un estatus medio.

La gente con dignidad es gente que les importa el que dirán. Mantienen o más bien ~~eterno~~ muestran posición social alta aunque realmente su estatus económico no lo apoya. Desde México hasta Argentina hay cantidad de gente con dignidad que ~~muestran~~ una cara que no es la realidad.

La hospitalidad <sup>es</sup> algo que nos dejó los indígenas y ~~arabes~~ a todo Latinoamérica. Gran parte de los países latinos acogemos al que nos visita. Y es algo en el cual Latinoamérica es distinguido. Acogemos aquel cual realmente no conocemos pero ninguno de aquel lo conoce así que lo tratamos con amabilidad y respeto.

Estos tres conceptos que nos presenta el autor me convenceran que si hay unidad en Latinoamérica. Nuestra gente y su cultura son muy similares y esto hace que tengamos unión.

- razones
1. políticos
  2. económicos
  3. sociales ✓
  4. lingüísticos
  5. sociológicos

92

Jessica Mata

Español 306  
Cultura y civilización latinoamericana  
Otoño 2011  
Prueba #3

Esta prueba incluye los capítulos 13, 14 y 15.

Mande la prueba por correo electrónico a [rgomez@csumb.edu](mailto:rgomez@csumb.edu).  
Debe llegarme antes de las 5 de la tarde del domingo 27 de noviembre, 2011.

### I. Identificaciones

1. El Porfiriato: Es como se conoce la era en <sup>la</sup> cual <sup>gub</sup> gobierno Porfirio Díaz por 35 años, 1875-1910, dictador de ~~origen~~ Oaxaca. Bajo su dictadura se construyeron ferrocarriles, comenzó la industrialización en México, y creó la Policía Federal. Y abrió las puertas con gran facilidad a inversiones extranjeras. El gobierno de Díaz despojó a los indígenas de sus tierras, y se las entregó a los extranjeros.

18  
2. Pancho Villa (1877-1923): Luchó en el norte de México (Chihuahua) en la Revolución Mexicana. Villa fue un de los personajes quienes iniciaron guerra contra Díaz, junto a otros como Emilio Zapata. Villa representaba al pequeño hacendado, y luchaba por recuperar sus tierras. Pancho Villa lo conocemos como un personaje importante en la historia Mexicana, pero también como uno de los más violentos. Villa atacó a las fuerzas Americanas, matando a muchos soldados. El gobierno de los Estados Unidos lo siguió por gran parte de México por un año, pero se regresaron sin capturarlo. 1?

3. Venustiano Carranza: Carranza fue el primer jefe de la revolución. Su objetivo era tener poder sobre México y lo logró tras convertirse en el presidente después de Victoriano Huerta. Carranza no quería compartir la tierra a la gente tal como Emiliano Zapata quería y es por eso que Carranza decidió mandar matar a Zapata. Porque Zapata luchó contra Carranza por la distribución de las tierras.

4. Francisco Ignacio Madero (1873-1913): Político de clase alta quien muchos respetaban, y revolucionario. Quien fue presidente de México después de la era de Porfirio de 1911-1913. Pero su falta de experiencia y ineficaz llevó que la Revolución Mexicana saliera de control. Luego fue desojado de su cargo y asesinado por Victoriano Huerta.

5. Victoriano Huerta: Huerta era general de Porfirio Díaz. Él estuvo involucrado en la tragedia de la Decena Trágica la cual duró diez días. En estos días, Huerta mandó a matar al presidente actual de México, Francisco Madero. Luego se convirtió en el nuevo presidente del país.

## II. Respuestas cortas

1. Este general mexicano venció a Jim Bowie, Davy Crockett y los tejanos en el Álamo.

b. Antonio López de Santa Ana ✓

2. México perdió casi la mitad de su territorio a los Estados Unidos según los términos del...

b. Tratado de Guadalupe-Hidalgo ✓

3. Cuando México se independizó, el terrateniente más rico era...

a. la Iglesia ✓

4. La persona más responsable por muchas de las arbitrariedades del gobierno de Maximiliano fue...

b. Carlota ✓

5. "Sufragio efectivo; no reelección" fue el lema irónico de...

d. Porfirio Díaz ✓

6. Este presidente expropió tierras, nacionalizó el petróleo y los ferrocarriles en beneficio de las clases desposeídas.

920

d. Lázaro Cárdenas ✓

7. Este patriota hondureño se considera el "Padre de la patria".

b. Francisco Morazán ✓

8. La atmósfera de terror de la dictadura de Estrada Cabrera fue capturada por el ganador del Premio Nóbel de Literatura Miguel Ángel Asturias en su novela...

c. El señor presidente ✓

9. Este patriota nicaragüense se alzó en contra de las fuerzas estadounidenses de ocupación.

d. Augusto César Sandino ✓

10. Este costarricense recibió el Premio Nóbel de la Paz en 1987 por su plan de pacificación de Centroamérica.

d. Óscar Arias Sánchez ✓

### III. Temas de reflexión

Describe y explique la etapa bélica, organizadora y conservadora de la Revolución Mexicana.

54  
La etapa Bélica comienza con el gobierno de Pórfido Díaz, ~~cual era es~~ conocida como el Porfiriato. Díaz quien fue un conservador vanidoso, quien era mestizo pero se avergonzaba de ser indio y acostumbraba a usar polvo de arroz para emblanquecerse. Su gobierno chueco benefició a sus partidos y a los poderosos inversionistas. Durante esta era de Porfiriato se construyeron

ferrocarriles, comenzó la industrialización en México, y también la Policía Federal fue creada.

Bajo el mando de Díaz, se hicieron muchas injusticias. Una de ellas fue el abrirle las puertas con facilidad a los inversionistas extranjeros y entregarles las tierras que fueron robadas a los indígenas. Se les entregó a los extranjeros grandes partes del territorio mexicano.

El gobierno de corrupción y crueldad de Díaz, impulsaron a que los ciudadanos se opusieran a su gobierno. En 1910, el candidato, opositor a Díaz Francisco Madero lanzó el Plan de San Luis Potosí, cual era una propuesta política que fue considerada como el llamado a la rebelión que comenzó la Revolución Mexicana. El llamado de Madero a la revolución hicieron que Díaz, huyera para París. Y Madero fue proclamado como nuevo presidente de la nación. Madero quien fue un político de clase alta quien muchos respetaban, y revolucionario, no pudo lograr con el país lo que quiso, su falta de experiencia y ineptitud llevó que la Revolución Mexicana saliera de control.

Victoriano Huerta quien fue ministro de guerra, se aprovechó de la popularidad baja de Madero y lo traicionó. Y después de asesinar a Madero se proclamó nuevo jefe. Pero esto tuvo reacciones en todo el país. En el norte de México los líderes revolucionarios eran Pancho Villa, Venustiano Carranza, y Álvaro Obregón. En el sur el revolucionario que humildad y fuerza lo popularizó, Emiliano Zapata. Ante lo que ocurría en el país, Huerta renunció y huyó del país.

Entonces los revolucionarios mandaron sus representantes a la Convención de Aguascalientes para escoger al nuevo líder del país. La mayoría votó por Venustiano Carranza. Después de esto, Villa y Zapata no discutieron la decisión pero si continuaron con su propia batalla civil. Pancho Villa luchó en el norte de México (Chihuahua) en la Revolución Mexicana, Villa representaba al pequeño hacendado, y luchaba por recuperar sus tierras. Y por su parte Emiliano Zapata quien fue un hombre honesto que principal batalla era pelear por el pueblo, obtener reformas de las tierras robadas y también conseguir justicia social. Por su parte Carranza se consolidó como presidente y una de las cosas más importantes de su gobierno fue la Constitución de 1917, que explica las normas legales de la Revolución. Carranza obligó a Villa hacerle a un lado, y asesinó a Zapata. Después de esto Carranza intentó huir con un tren cargado de oro pero es capturado y asesinado, lo cual le da el fin a la etapa bélica de México.

En 1920 comienza la etapa organizadora. El triunfo de las elecciones fue para el general Álvaro Obregón. Durante sus cuatro años de gobierno se hicieron varias construcciones nacionales. En el campo cultural, el escritor Vasconcelos, reorganizó la universidad y protegió a las artes, y impulsó a muralistas como Diego Rivera. También bajo el gobierno de Obregón se abrieron mil escuelas rurales, también se logró normalizar las relaciones internacionales. En 1924 Obregón entregó la Presidencia a Plutarco Calles, quien no hizo mucho por la paz del país, y trajo más problemas. Así que Obregón es candidato otra vez y gana la presidencia, pero es asesinado. De



1928 a 1934 pasan varios gobiernos interinos hasta que llega Laázaro Cárdenas a la presidencia. Bajo su mando, Cardenas siguió la Constitución de 1917, y también nacionalizó el petróleo y los ferrocarriles. La integridad y dinamismo de su gobierno hicieron que conquistaran la popularidad de la gente, cual termina con esta etapa.

La etapa conservadora de México nos lleva por sus gobiernos desde 1940 hasta el presente. Comienza con Manuel Ávila Camacho cual hechos más sobresalientes fueron el establecer a 50,000 firmas industriales, la construcción de la famosa ciudad universitaria en las afueras de DF. Después continua con Adolfo Cortinez quien programa de industrialización permitió la consolidación de la clase media y los millonarios. El gobierno de Carlos Salinas de 1988, se hizo algo muy importante internacionalmente se firmó el acuerdo de el Tratado de Libre Comercio de Norte America, firmado por México, Estados Unidos, y Canadá. Y esta etapa nos lleva hasta hoy en día al gobierno de Felipe Calderon cual ha sido uno de los mas violentos del país mexicano.

En las tres etapas de México vemos varias repeticiones: corrupción en el gobierno, desigualdad económica extrema eres muy rico o eres pobre realmente es difícil hallar esa clase media. Hay muchas cosas negativas en las etapas, pero algo positivo es que hay líderes que realmente aman, y quieren y desean mejorar el país.



Span 321  
Primavera 2012  
Prueba#1

Nombre: Jessica Mata

96

I. Identificaciones

Defina, describa o explique

✓ 1. Celtíberos - los celtíberos es un grupo formado por los celtas (antes de roma) y los iberos (después de roma).

20

✓ 2. La epopeya - la epopeya es una forma de literatura que explica la vida de un héroe sus hazañas de una manera exagerada. La epopeya también hace referencia histórica, el ejemplo más antiguo es el cantar de mio cid.

✓ 3. Mester de clerecía - el mester de clerecía es un tipo de poesía medieval, en el cual se usa lenguaje más elevado. También hace mucha referencia religiosa, usada por los clérigos. Un ejemplo es los Milagros de nuestra Señora por Gonzalo de Berceo. Beane.

✓ 4. Alfonso X  
↳ Alfonso X fue Rey de Castilla, fracasó como político, pero triunfó como hombre de letras. Fundó la escuela de toledo, y también creó la prosa castellana. Fue una de las figuras más influyentes de la cultura española en la Edad media.

5. Cancionero de Baena

- Alfonso Baena colección un libro con poesía lírica, canciones que las usó como a un libro algunas con autor otras anónimas. El Cancionero de Baena fue creado para entretener.

## II. Ensayos cortos

Escriba un ensayo corto sobre los siguientes temas:

37

1. Describa la trama, los personajes y las características de *La Celestina*

La Celestina: bruja / vida pasada difícil

Calisto: joven con posición económica quien se encapricha con Melibea.

Melibea: joven de posición quien al principio rechaza a Calisto y después se entrega a su amor.

> La trama comienza con Calisto intentando convencer a Melibea que lo acepte, esta se niega. Así, que Calisto va con sus criados les cuenta de esta joven que lo tiene loco, y uno de ellos le cuenta de la Celestina una bruja que le puede ayudar. La Celestina acepta ayudarlo para sacar ella tajada de todo. Habla con ambos Calisto y Melibea y logra que Melibea lo acepte. Ellos disfrutaban de su amor por un tiempo, pero después muy trágicamente Calisto y después Melibea, se mata por amor a él.

En la Celestina nos damos cuenta como Calisto hace todo lo que está en sus manos para conquistar a Melibea. Y como gracias a sus dineros, la Celestina logra que Melibea lo acepte. Vemos también como Melibea se enamora sinceramente de Calisto, y como al final los dos enamorados mueren.

La Celestina: Fernando Rojas da continuación a la obra.  
(autor)

2. Describa la trama, los personajes y las características de los *Milagros de Nuestra Señora* ("El milagro del clérigo embriagado")

Clérigo: devoto a la virgen/tentado por el vicio.  
 Virgen: salvadora de clérigo.  
 Diablo: se le aparece a el clérigo.

Los milagros de Nuestra Señora ~~es~~ escrita por Gonzalo de Buena está ~~compuesta~~ por 25 episodios, uno de ellos "El milagro del clérigo embriagado." En este episodio vemos como el clérigo es tentado por el vicio, y se emborracha. El diablo se le aparece tres veces, en diferentes formas. Vemos como la Virgen lo salva, gracias a que el clérigo le tiene gran fe y devoción. Podemos ver como este episodio no dice que el hombre es tentado por el vicio y como peca. Pero también nos dice como es de humanos arrepentirse y pedir perdón ~~de~~ en Genuflectión.

19

### III. Análisis literario

#### *Romance de Gerineldo y la Infanta*

—Gerineldo, Gerineldo,  
paje del rey más querido,  
quién te tuviera esta noche  
en mi jardín florecido.  
Válgame Dios, Gerineldo,  
cuerpo que tienes tan lindo.  
—Como soy vuestro criado,  
señora, burláis conmigo.

Válgame Dios, Gerineldo,  
cuerpo que tienes tan lindo.  
—Como soy vuestro criado,  
señora, burláis conmigo.  
—No me burlo, Gerineldo,  
que de veras te lo digo.  
—¿Y cuándo, señora mía,  
cumpliréis lo prometido?  
—Entre las doce y la una  
que el rey estará dormido.

Media noche ya es pasada.  
Gerineldo no ha venido.  
«¡Oh, malhaya, Gerineldo,  
quien amor puso contigo!»  
—Abráisme, la mi señora,  
abráisme, cuerpo garrido.  
—¿Quién a mi estancia se atreve,  
quién llama así a mi postigo?  
—No os turbéis, señora mía,  
que soy vuestro dulce amigo.  
Tomáralo por la mano  
y en el lecho lo ha metido;  
entre juegos y deleites  
la noche se les ha ido,  
y allá hacia el amanecer  
los dos se duermen vencidos.

Despertado había el rey  
de un sueño despavorido.  
«O me roban a la infanta  
o traicionan el castillo.»  
Aprisa llama a su paje  
pidiéndole los vestidos:  
«¡Gerineldo, Gerineldo,  
el mi paje más querido!»

Tres veces le había llamado,  
ninguna le ha respondido.  
Puso la espada en la cinta,  
vio a su hija, vio a su paje  
como mujer y marido.  
«¿Mataré yo a Gerineldo,  
a quien crié desde niño?  
Pues si matare a la infanta,  
mi reino queda perdido.  
Pondré mi espada por medio,  
que me sirva de testigo.»  
Y salióse hacia el jardín  
sin ser de nadie sentido.  
Rebullíase la infanta  
tres horas ya el sol salido;  
con el frior de la espada  
la dama se ha estremecido.  
—Levántate, Gerineldo, ¡  
evántate, dueño mío,  
la espada del rey mi padre  
entre los dos ha dormido.  
—¿Y adónde iré, mi señora,  
que del rey no sea visto?  
—Vete por ese jardín  
cogiendo rosas y lirios;  
pesares que te vinieren  
yo los partiré contigo.  
—¿Dónde vienes, Gerineldo,  
tan mustio y descolorido?  
—Vengo del jardín, buen rey,  
por ver cómo ha florecido;  
la fragancia de una rosa  
la color me ha devaído.  
—De esa rosa que has cortado  
mi espada será testigo.  
—Matadme, señor, matadme,  
bien lo tengo merecido.  
Ellos en estas razones,  
la infanta a su padre vino:  
—Rey y señor, no le mates,  
mas dámelo por marido.  
O si lo quieres matar  
la muerte será conmigo.

El Romance de ~~de~~ Gerineldo y la Infanta nos da referencia a la Edad Media. El tipo de literatura usada en este poema lírico es un romance. Un romance nos explica ~~el~~ el amor cortés, el amor de lealtad. Y como ~~ese~~ ese amor a la mujer <sup>que</sup> es inalcanzable, es una idealización de la mujer.

En ~~este~~ este caso vemos como el criado se enamora de la infanta. Una mujer con la que jamás podrá formar una vida. En el poema vemos como ellos dos se aman pero el Rey no permitirá que su hija este con este criado Gerineldo. ~~El~~ El Rey tomará venganza contra Gerineldo, quien al Rey le ha deshonrado. Pero también vemos al final como la infanta le es leal a su amor él le dice a su padre que que se lo de como marido y si lo mata que la mate a ella también.

En el poema vemos como resalta el amor sobre todo y también la lealtad. Los dos personajes se entregan al amor y enfrentan ~~al~~ al rey juntos. El Romance de Gerineldo y la Infanta fue fácil de leer y entender, el lenguaje es sencillo lo cual me hace pensar que es mester de juglaría.

La ~~obra~~ obra se me hizo muy entretenida ~~gracias~~ gracias a que fue fácil de comprender. ~~El~~ Aunque no fue muy larga la poesía nos transmitió sus emociones, el amor, la lealtad, el honor, y también el miedo.

10459782

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.